

MUSEUM INTEGRAL

**La desesperada carrera
contrarreloj de un detective
y un asesino desquiciado**



Un misterioso asesino en serie con una máscara en forma de rana encadena víctimas, a las que mata de una forma brutal, sembrando el terror entre la población. La policía apenas es capaz de seguir sus pasos ni conseguir pruebas. El inspector Sawamura lidiará con el caso mientras su mundo se desmorona, intentando recuperar a su familia que le ha abandonado por su obsesión con el trabajo.

**Vuelve el Asesino
de la Rana en una
edición integral**

Regresa a España este manga de Ryouusuke Tomoe en una nueva edición integral de solo 2 volúmenes con los que podremos disfrutar de nuevo de

esta joya de la intriga que se convirtió en un superventas en nuestro país. Estamos ante un thriller psicológico violento y trepidante que hará las delicias de los fans de David Fincher,

gracias a su visión y estilo cinematográfico, su estética terrenal y la violencia creativa con un toque gore. *Museum* es un manga que no deja indiferente, con un impecable tempo narrativo. La historia se devora gracias a su capacidad de mantenerte en vilo, con un guión repleto de giros que te atrapa desde el principio hasta...¡ese final!

Además, en cada tomo de esta edición se incluye uno de los llamados Asesinatos inéditos, que complementan la trama... aunque de una forma totalmente distinta entre sí. Cada volumen también incluye una historia corta anterior a *Museum*, en los que fueron los primeros pasos del dibujante: Por un lado La zorra y el sicario, con la que Tomoe consiguió ganar el 61º certamen del premio Tetsuya Chiba para nuevos autores, y por otro La frágil máscara de la amistad, de dos capítulos, que se lanzó en los números 39 y 41 de la Young Magazine de Kodansha en 2010.